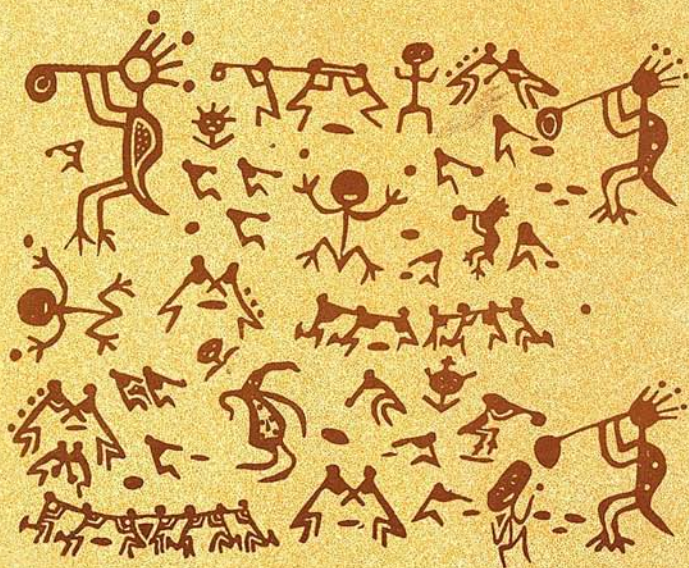


**ACTAS
DEL SYMPOSIUM INTERNACIONAL DE
ARTE RUPESTRE AMERICANO**

**PROCEEDINGS OF THE
VIII INTERNATIONAL SYMPOSIUM OF
AMERICAN ROCK ART**



MUSEO DEL HOMBRE DOMINICANO

1987

GEOGLIFOS DEL SITIO ARIQUILDA; TARAPACA-NORTE DE CHILE

Pablo Córda Fernández y Sixto Fernández Fraile

I INTRODUCCION:

El 31 de Julio de 1981, sobrevolando la Quebrada de Aroma, divisamos una serie de figuras en torno a largas líneas, en plena planicie del Pie de Monte de la Cordillera de los Andes, sin lograr acercarnos para obtener fotografías perpendiculares. Sólo el 24 de Octubre de 1982, pudimos volar la zona con fines propiamente prospectivos, llegando a medir las figuras recién en Julio de 1983.

En esta presentación, se dará detalles del sitio, que contiene 224 figuras distribuidas en 7 grupos, además de entregar imágenes, precisar su ubicación, relaciones y geomorfología, para concluir con un recuento estadístico.

II GEOGRAFIA: (Figura No. 1)

1.—Administrativamente, el lugar pertenece a la Comuna de Huará, en la Provincia de Iquique, Primera Región Tarapacá en el Norte de Chile.

2.—Su epicentro se ubica en U. T. M. 7.831.300 N-444.300 E., con una cota de 1.870 metros sobre el nivel del mar, teniendo sus vértices en U. T. M. como sigue: Vértice 1:7.831.600 N-444.000 E.; Vértice 2:7.831.600 N-444.600 E.; Vértice 3:7.831.000 N-444.600 E.; Vértice 4:7.831.00 N-444.000 Este.

3.—Su clima es Desértico Marginal de Altura, con pluviometría entre 10 y 20 mm de agua al año, teniendo escurrimientos de agua y jagüeyes estacionales inmediatos logrados por su vecindad con el curso de la Quebrada de Aroma, la que queda 300 mt. al sur del punto epicentro, y a sólo 30 mt. de

algunas de sus figuras. Por su borde sur, y entre las figuras y la Quebrada ya mencionada, corre un camino que lleva desde la Pampa del Tamarugal hasta el poblado de Soga, ubicado unos 67 km. hacia el este. Si bien en la planicie no hay recurso natural alguno, la vecindad de la quebrada permite contar con aguas estivales, pasto y un microclima más benigno para pernoctar, habiendo múltiples restos de recintos habitacionales y de labores de cultivo agrícola hoy abandonados por la falta de recurso hídrico suficiente para agricultura, a pesar de contar incluso con un acceso vial en buenas condiciones que baja a la quebrada y la recorre en una extensión considerable hacia el este y el oeste. En la vecindad de las figuras y especialmente entre los grupos No. 1, 3, y 5, hay unas cavidades de entre 25 y 50 cmtrs. de profundidad, con dimensiones de entre 0.80 y 5 metros cuadrados labradas en la tierra, algunas de las cuales presentan acumulaciones de piedras en la delimitación de sus bordes superficiales, que pudieran corresponder a soluciones habitacionales para estancias ocasionales. Desgraciadamente no hay aún prospección arqueológica del sitio.

En el interior de la Quebrada de Aroma, a la altura de este sitio, hay un importante lugar con Petroglifos que detectamos en 1981, y que por su ubicación hemos llamado Ariquilda, encontrándose posteriormente alguna mención de él en la literatura (5). Se encuentra también en ella, algunas manifestaciones de pintura rupestre.

4.—Cuando prospectamos el sitio, en Octubre de 1982, lo hicimos recorriendo por aire —gracias a la Fuerza Aérea de Chile— una ruta antigua que une de sur a norte los puntos con agua ubicados en las muertes de las quebradas que naciendo en las alturas occidentales de la Cordillera de los Andes vienen a morir en la parte oriental de la Pampa del Tamarugal. Esta ruta que une Quillagua por el sur con Suca y Tiliviche por el norte (sobre 300 km) pasa a escasos 5 metros de las figuras de los grupos No. 6, y 7. Junto a esta vía, el sitio contacta con rutas que ascienden de la Pampa del Tamarugal, por el Pie de Monte o por la Quebrada de Aroma, de costa a cordillera. La vecindad con la ruta de norte-sur descrita, incorpora a este Sitio Ariquilda al Conjunto Huella Quillagua-Suca ya descrito anteriormente por nosotros (1,3).

III GEOMORFOLOGIA:

El sitio corresponde a un lugar de planicie horizontal del Pie de Monte occidental de la Cordillera de los Andes, cruzado por pequeñas quebradas que descienden hacia el sur-oeste, sin escurrimiento de aguas y de no más de dos metros de profundidad. Escasos metros al sur cruza en dirección Noroeste a suroeste, la Quebrada de Aroma, que en ese sector se denomina Ariquilda, dando origen al topónimo que usamos para este sitio.

IV RELACIONES:

La Figura No. 2 nos muestra las relaciones del sitio, que en este caso no son sitios de Geoglifos sino de Petroglifos: A la altura de Ariquilda, en la Quebrada de Aroma, está el sitio del mismo nombre, con Petroglifos, que ya hemos mencionado supra. Más arriba, y en una quebrada tributaria de la de Aroma, se encuentra el Sitio Parcollo, que Lautaro Núñez ha publicado anteriormente (4) y que se relaciona con una aguada aún en producción.

La orientación magnética de algunos elementos de este Sitio, lo relacionan en alguna forma con elementos geográficos de importancia en la región, o bien con puntos que destacan en la astronomía, a saber (Figura No. 2):

1.—El eje principal de las dos grandes líneas paralelas del Grupo No. 1, y que miden 164,70 mt. está en dirección 90° - 270° , es decir Este-Oeste magnético;

2.—El eje principal de la línea más larga del Grupo No. 2, y que mide 175 mt., está en dirección 100° - 280° , vale decir 10° de diferencia con la anterior;

3.—La orientación de la base del triángulo de base recta y lados escalados, que da inicio al Grupo No. 3, está con su eje en 40° - 220° ; Siguiendo este rumbo hacia el sur-poniente, se cruza el Sitio No. 6 Cerro Rosita (1,3), y luego se llega, con igual rumbo, hasta la ciudad de Iquique.

V DESCRIPCION:

Usando los conceptos de ordenamiento de que hemos precisado (1, 3, y "Metodología de Ordenamiento y Codificación de información sobre Geoglifos", en este mismo symposium), proponemos para este Sitio Ariquilda, siete grupos que se presentan a continuación:

VI ESTADISTICA:

El siguiente cuadro, resume la información estadística lograda en los tres viajes al Sitio Ariquilda.

VII DISCUSION

1.—El aislamiento geográfico del sitio descrito ha permitido su excelen-

te estado de conservación, ha pesar de estar inmediato a un camino que, si bien es perfectamente transitable, da acceso a un solo poblado (Soga) de escasa población y mínima producción, al cual la citada ruta no llega sino que sólo se acerca;

2.—El Sitio Arikuida posee figuras de alta calidad, muchas de ellas originales y exclusivas dentro de los Geoglifos de la Provincia de Iquique.

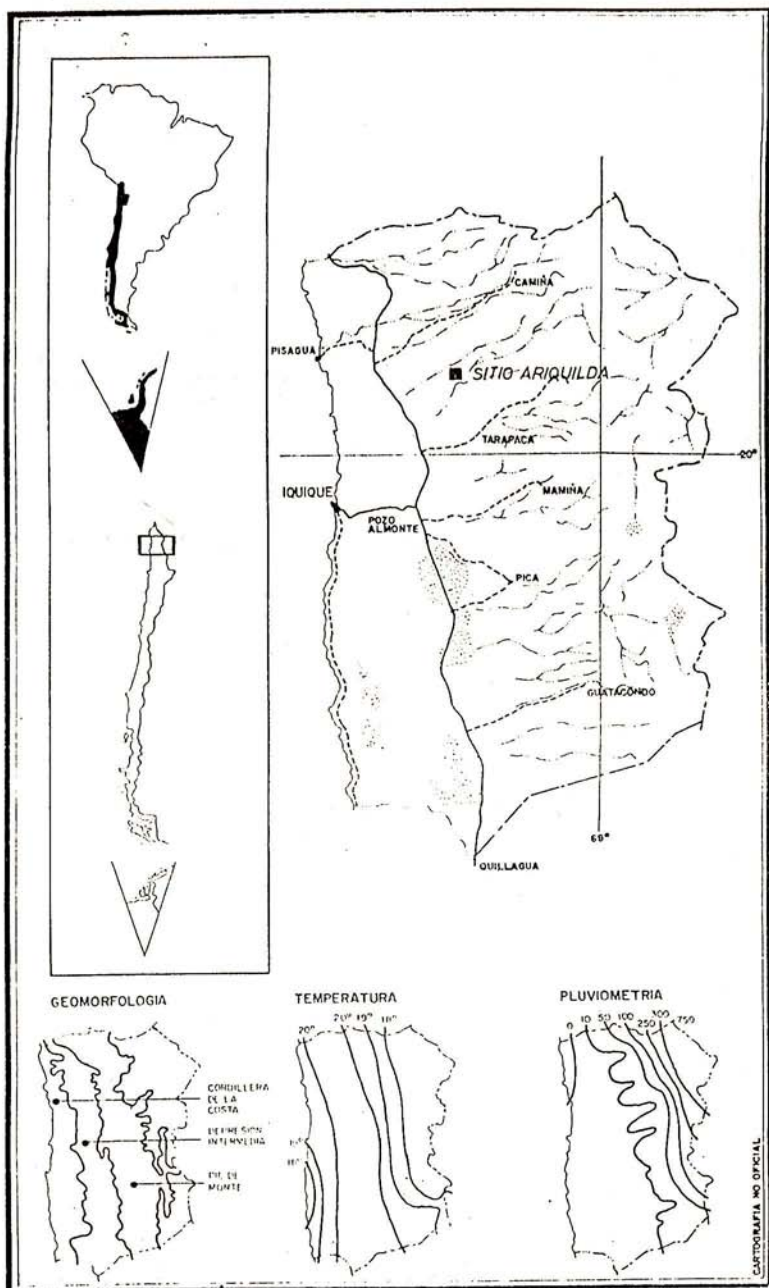
3.—Las dimensiones de las líneas de los Grupos No. 1 y 2, si bien no son las mayores de la zona, alcanzan cifras excepcionales.

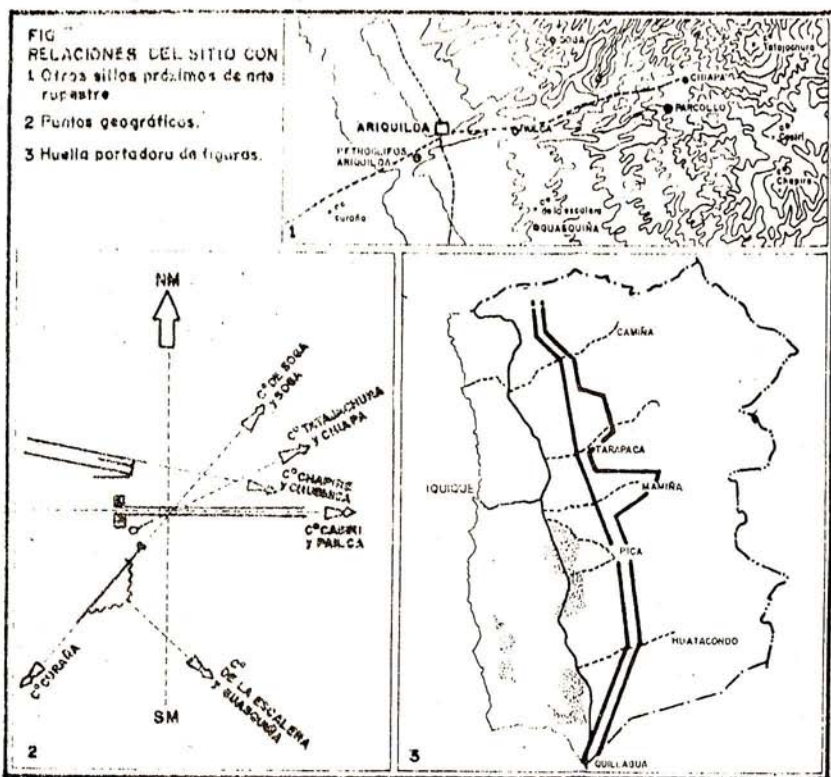
4.—Destaca en la geomorfología, la calidad de figuras de planicie, extrañas en el norte de Chile.

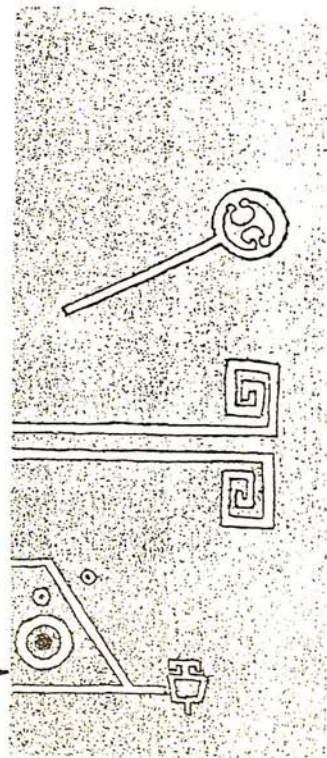
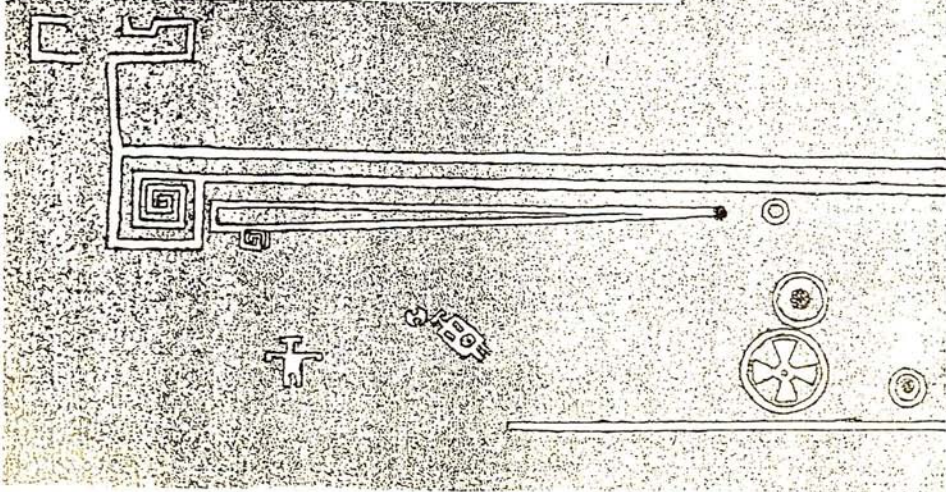
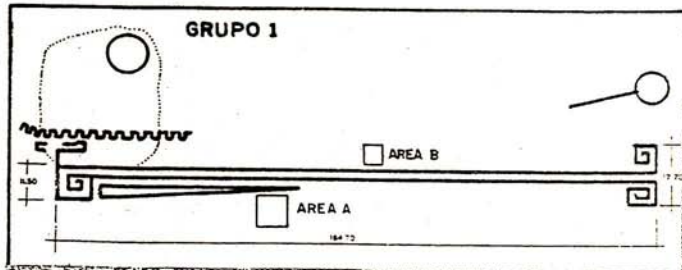
VIII BIBLIOGRAFIA

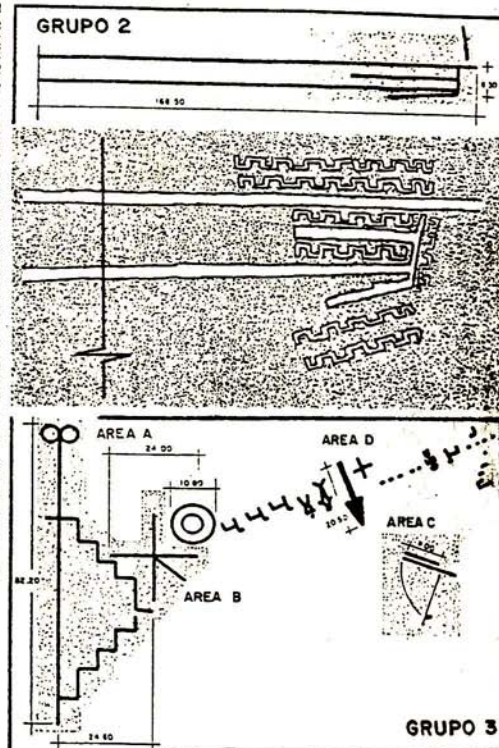
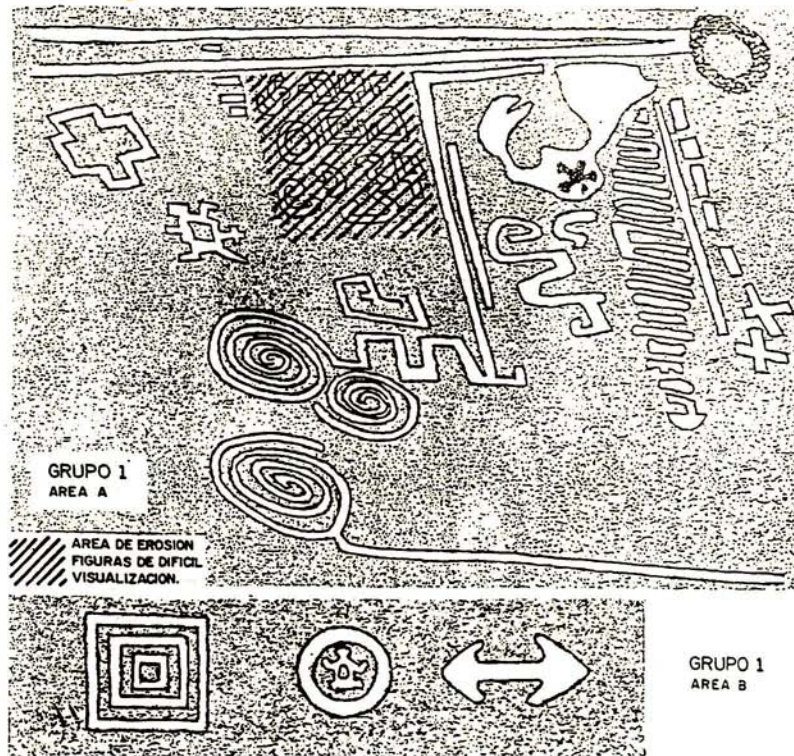
1. Cerda Fernández Pablo, Fernández Fraile Sixto y Estay Vivero Jaime (1983): Prospección de Geoglifos de la Provincia de Iquique. Primera Región Tarapacá; Norte de Chile. Informe preliminar. En Actas de Primeras Jornadas de Arte y Arqueología. Santiago, 16-19 de Agosto de 1983. Santiago (En Prensa);
2. Cerda Fernández Pablo, Fernández Fraile Sixto. (1984): Geoglifos de Iquique. Ed Clinicum Laboratorio Automatizado. Mayo. Iquique.
3. Fernández Fraile Sixto y Cerda Fernández Pablo. (1985): Los Geoglifos de Iquique. Primera Región Tarapacá-Norte de Chile. Informe de Avance 1984.
4. Núñez Atencio Lautaro (1976): Geoglifos y Tráfico de Caravanas en el Desierto Chileno. En homenaje al R. P. Gustavo Le Paige. Universidad del Norte, Antofagasta.
5. Reinhard Johan. (1983): Las Líneas de Nazca, Montañas y Fertilidad. Boletín de Lima No. 28. Julio. Lima.

Iquique, Dic. de 1986.

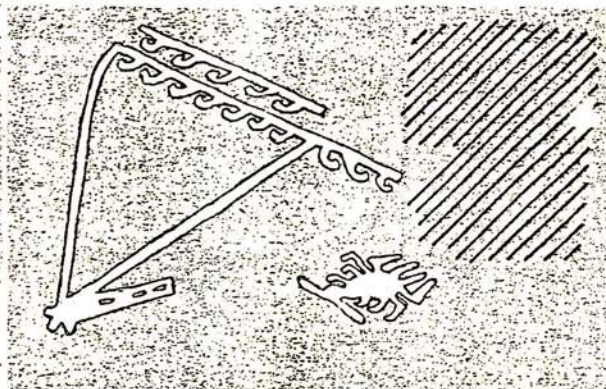
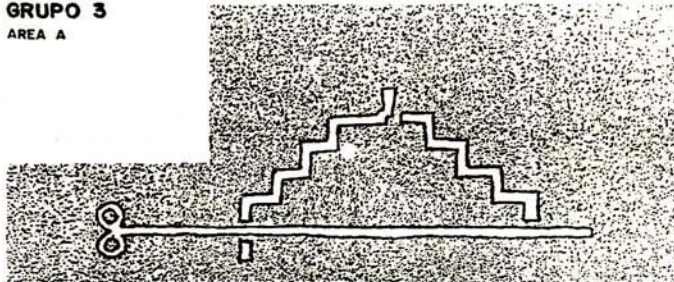






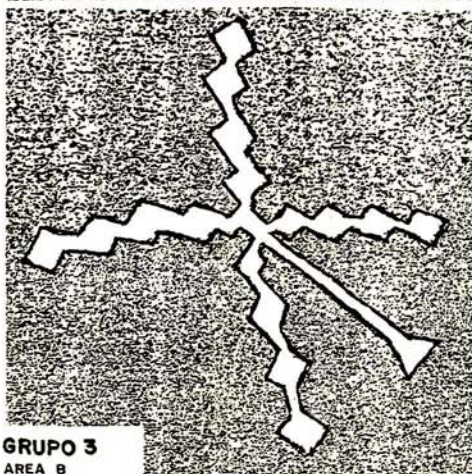


GRUPO 3
AREA A

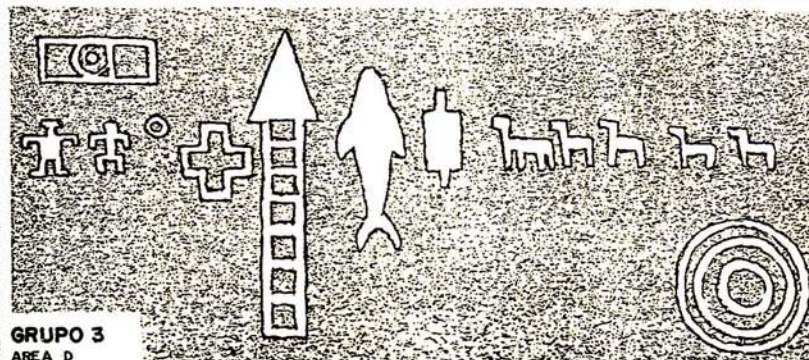


GRUPO 3
AREA C

AREA DE EROSION
FIGURAS DE DIFICIL
VISUALIZACION

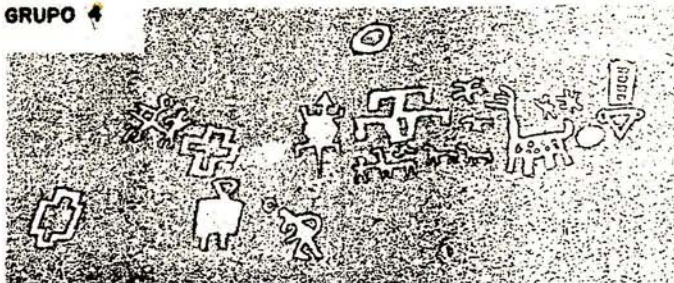


GRUPO 3
AREA B

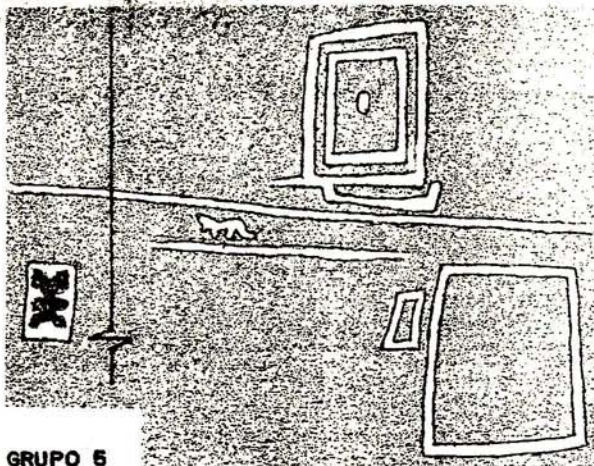


GRUPO 3
AREA D

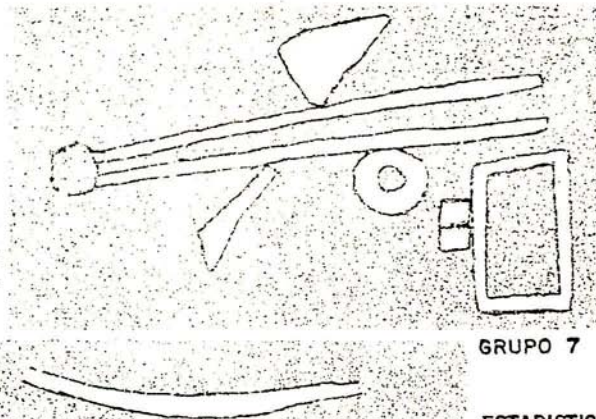
GRUPO 4



GRUPO 6



GRUPO 5



GRUPO 7

ESTADISTICA

GRUPO	+	○	△	□	◇		@	+	≡	↓	?	TOTAL						
1	6					11	22		10	8	4	3	3	17	89			
2						2			6			7			15			
3	5	1				9	1	5		6	15	1		2	15	60		
4	10		1		5		3					1		1	6	27		
5	1				1		2	4	6					2		16		
6					1	3	1		2							8	15	
7									1							1	2	
TOTAL	22	1	3			15	2	25	30			31	23	6	10	6	49	224